

„Die Brücke 1905 – 1914“

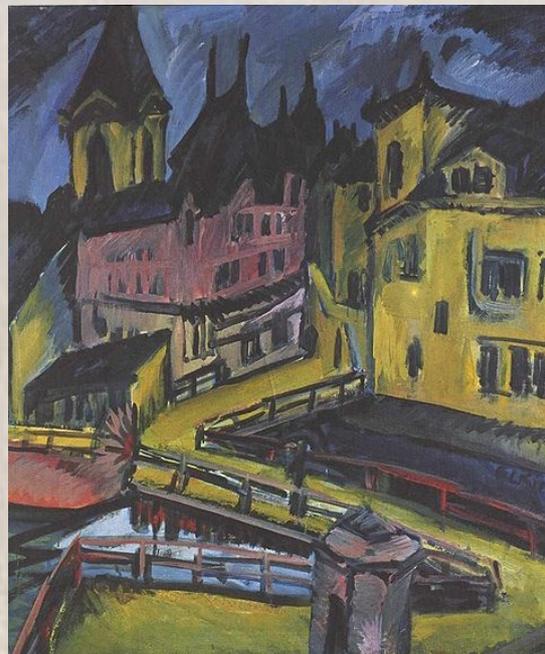
Vom 17. November 2018 bis zum 24. März 2019 fand die vielbeachtete Ausstellung im Frieder-Burda-Museum Baden-Baden statt. Für 13 Bilder der Sonderausstellung „Die Brücke 1905-1914“ hatten wir die Genehmigung, diese während der Ausstellungszeiten auf unseren Seiten allen Interessierten zur Betrachtung anzubieten, was inzwischen nicht mehr möglich ist.

Unsere eigenen Texte, einige Bilder und weitere Seiten unserer Recherchen sind auch heute noch im Jahr 2023 hier zugänglich. Hinzugefügt haben wir wegen der immer noch vorhandenen großen Nachfrage einige weitere Beiträge, die nach der Sonderausstellung gewiss interessant sein können.

[Trailer zur Ausstellung](#) (YouTube)



Ernst Ludwig Kirchner
Artistin Marcella, 1910
Wikipedia, gemeinfrei

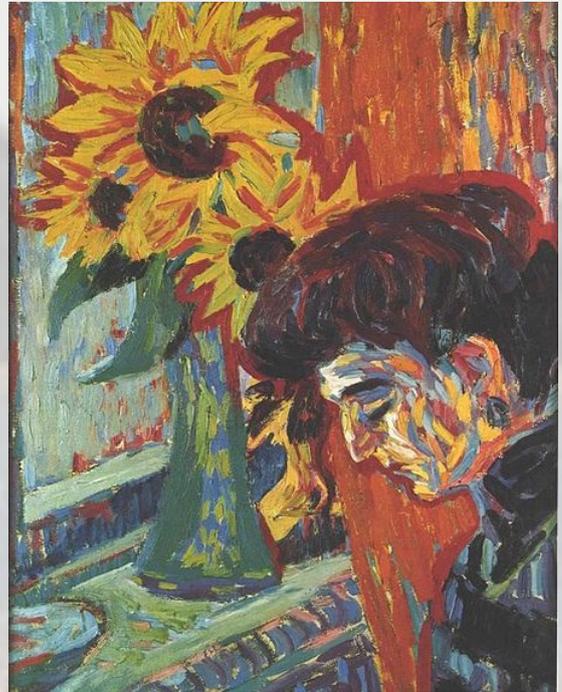


Ernst Ludwig Kirchner
Pfortensteg in Chemnitz, 1910
Wikipedia, gemeinfrei

Seit Jahren wird kontrovers diskutiert über die unterschiedlichen Auffassungen, wer diese mehrfach erwähnte „Fränzi“ in Wirklichkeit gewesen ist, in welcher Beziehung sie zu den Künstlern Erich Heckel, Max Pechstein und Ernst Ludwig Kirchner stand, und ob sie für mehrere Künstler gleichsam Modell saß. Auffallend sind jedenfalls neben Kirchners „Artistin Marcella, 1910“ der Holzschnitt von Max Pechstein aus dem Jahr 1910 mit dem Titel „Artiste“, der diese Figur gespiegelt darstellt. [Zu sehen im Digitalarchiv des MoMA.](#)

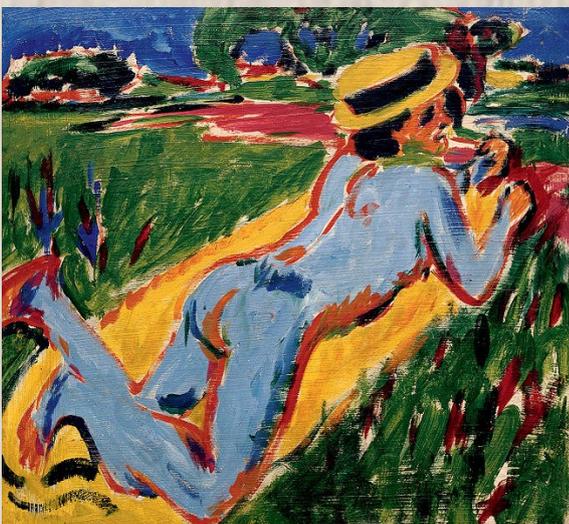


Ernst Ludwig Kirchner,
Segelboote bei Grünau, 1914,
Wikipedia, gemeinfrei



Ernst Ludwig Kirchner
Frauenkopf vor Sonnenblumen,
1906
Wikipedia, gemeinfrei

Ernst Ludwig Kirchner verbrachte seine Kindheit und Jugend in Chemnitz, somit war er bestens vertraut mit diesem wichtigen Ort und malte 1910 den „Pfortensteg in Chemnitz“. Die seit Jahrhunderten währende Bedeutsamkeit dieses Pfortensteges und die heutige Verwendung, besser gesagt Veränderung wird in diesem Bericht über „Altes Chemnitz“ mit alten Stichen und Bildern anschaulich dargestellt.



Ernst Ludwig Kirchner
Liegender blauer Akt mit Strohhut, 1909
Wikipedia, gemeinfrei